

# Manon Barret

## DOCTORANTE CONTRACTUELLE

### CONTACT :

-  8 Rue de la Colline  
54 000 Nancy
-  manon.barret@univ-lorraine.fr
-  Manon Barret

### COMPÉTENCES LINGUISTIQUES :

- Français** - Natif
- Anglais** - Courant (lu et parlé)
- Espagnol** - Niveau B2
- Chinois** - Niveau Débutant

### PARCOURS SCOLAIRE :

- 2023 - CERTIFICATION GESTION DE PROJET** - ECOLE CENTRALE DE LILLE
- DEPUIS 10/2022 DOCTORAT** SUR LE THÈME "CRISE DE LA PROCRÉATION DANS LES DYSTOPIES ECOLOGIQUES À L'AUBE DU XXIÈ SIÈCLE" - UNIVERSITÉ DE LORRAINE
- 2021 - 2022 - MASTER 2 ÉTUDES CULTURELLES : CULTURE DE JEUNESSE CULTURE DE MASSE** - UNIVERSITÉ DE LORRAINE : (17,065)  
Mémoire : Dir. Cécile Huchard - "Crise de la procréation dans les dystopies écologies à l'aube du XXIème siècle" (en cours)
- 2020 - 2021 - MASTER 1 ÉTUDES CULTURELLES : CULTURE DE JEUNESSE CULTURE DE MASSE** - UNIVERSITÉ DE LORRAINE : (16)  
Mémoire : Dir. Cécile Huchard : "*Le male gaze* : une oppression de genre et d'espèce ?" (18)
- 2018-2020 - LICENCE ETUDES CULTURELLES** (MENTION BIEN)
- 2017-2018 - PREMIÈRE ANNÉE D'ÉTUDE EN SCIENCE POLITIQUES** - IEP SCIENCE PO TOULOUSE
- 2017 - BACCALAURÉAT SÉRIE S (SPÉCIALITÉ SVT)** - LYCÉE LES TROIS SOURCES - BOURG-LÈS-VALENCE (26)  
Mention Très Bien

### COMMUNICATIONS ET PUBLICATIONS :

- 05/2023 - COMMUNICATION DANS LE CADRE DU COLLOQUE "MATERNITÉS DYSTOPIQUES EN FICTION CONTEMPORAINE"** (UQAM CANADA)  
"Maternités dystopiques, vers une industrialisation de la procréation ?"
- 04/2023 - COMMUNICATION DANS LE CADRE DU COLLOQUE "SEXE, SEXUALITÉ ET RELATIONS SEXUELLES DANS LA SCIENCE FICTION"** (STELLA INCOGNITA)  
"Nouveau paradigme reproductif, nouvelles normes sexuelles ?"

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

- DEPUIS 2023 - CHARGÉE DE TD** - TD "REECRITURES ET ADAPTATIONS" EN L2 "ETUDES CULTURELLES" - UNIVERSITE DE LORRAINE
- DEPUIS 2023 - REPRÉSENTANTE DES DOCTORANT.E.S POUR LE LABORATOIRE LIS**
- DEPUIS 2022 - ENSEIGNANTE EN COURS MAGISTRAL** - CM "MYTHES ET REPRÉSENTATIONS" EN L1 "ETUDES CULTURELLES"- UNIVERSITÉ DE LORRAINE
- 2020-2021 - CHARGÉE DE MÉDIATION CULTURELLE ET DE COMMUNICATION** - NOUVEL OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE DU GRAND-EST (NOP.GE) - L'ÉVÉNEMENT PHOTOGRAPHIQUE 1
  - Médiation auprès des publics
  - Communication sur les réseaux sociaux
  - Coordination avec la presse, les artistes et partenaires
  - Organisation et participation à des interviews avec la presse
  - Traduction de textes d'artistes

### QUALITÉS PERSONNELLES :

- Compétences analytiques et critiques
- Qualités d'apprentissage et d'écriture
- Compétences communicationnelles et pédagogiques (Formée à la pédagogie Universitaire)
- Créativité

### COMPÉTENCES PRATIQUES :

- OUTILS DE GESTION DE PROJET :**  
PDCA, Diagramme de Gantt, matrice RACI, matrice d'Eisenhower, Gestion des risques, ToDo List, SWOT...
- SUITE MICROSOFT :**  
Word, PowerPoint, Excel
- LOGICIELS DE DESIGN GRAPHIQUE :**  
Photoshop, Photofiltre, Canva, GIMP
- AUTRES LOGICIELS BUREAUTIQUES :**  
MailChimp (Newsletters)  
Zotero (bibliographies)  
XMind (cartes mentales)